

专题：良渚文化研究

编者按：

距今5300—4300年，中国长江下游环太湖流域孕育了重要的地域文明——良渚文化。大量考古发现——良渚古城、贯穿全城的河道系统、城外的水坝体系、贵族墓葬以及随葬的大量精美玉器、大面积稻田、数十万斤炭化稻谷……不仅充分地展现了良渚社会的发展程度，也刷新了人们对于中华文明起源的认知。

本专题刊发了4篇文章，从良渚文化在中国和世界早期国家与社会中的地位、良渚古城区的丧葬传统、成组玉礼器与良渚文化模式、良渚文化玉器的传播对岭南地区玉器文化的影响等方面进行了研究和阐释。其中，《良渚时代的中国与世界》将良渚文化与世界各地所处时代与地域维度大致相同的古埃及、苏美尔等文明，以及中国多个早期的区域文明相比较，探索了早期文明社会的产生、发展和衰落过程；《环太湖地区史前时期头向传统的区域差异及演变》通过对环太湖地区史前时期头向传统的区域差异和陶器组合的研究，证实了从马家浜时期、崧泽时期到良渚时期，区域差异逐渐减少，文化融合、社会整合甚至政治统一的过程；玉文化作为中华文明的重要文化基因，也是良渚文明的重要内容之一。《成组玉礼器与良渚文明模式》阐释了成组（套）玉礼器不仅彰显了拥有者的身份、等级和地位，以及聚落的等级和规模，而且反映了中心和区域中心的密切关系；《岭南地区良渚风格玉器研究》认为出土于石峡遗址的良渚风格玉器应源于良渚文化。

自1936年11月良渚遗址首次发掘以来，历经80余载，良渚考古研究取得了一系列突破性成果，不仅为探索中华文明的起源提供了重要资料，也在世界早期文明发展史上留下了浓墨重彩的一笔！