

现代和谐城市应有的五种关系

刘 玲

(复旦大学社会科学基础部, 上海 200433)

摘 要: 本文运用马克思主义历史的、辩证的思维方法和生态学整体的、系统的观点, 对现代和谐城市建设应当追求的五种关系进行探讨和分析, 包括城市中人与自然、人与人、政府与社会、建设与生活、历史文化与现代化等的和谐关系。指出要正确理解人与自然的辩证统一关系, 重建人与自然的和谐美感, 坚持走可持续发展之路; 正确认识和处理好人与人之间的关系, 努力实现个人自我的和谐, 家庭内部的和谐, 人际关系的和谐; 规范政府管理行为, 鼓励市民积极参与城市建设, 关注弱势群体; 既要加快基础设施建设, 又要注重改善城市的生活条件, 提高人们的生活质量; 保留物质文化, 传承精神文化, 培养城市主题文化。

关键词: 城市建设; 和谐; 五种关系; 政府行为; 市民参与

中图分类号: C912

文献标识码: A

文章编号: 1674-4969(2011)02-0174-08

改革开放以来, 我国城市建设取得了举世瞩目的成就。但是, 在城市化快速推进的过程中还存在着不少问题。以前也讲城市建设要协调, 但城市发展以什么为根本目的并不清楚, 或者有理论上及实践上的偏差, 忽视了全面、科学、可持续发展的城市建设目标。和谐城市是现代城市发展的主题。加强现代和谐城市建设, 就要探讨如何实现城市中人与自然的和谐、人与人的和谐、政府与社会的和谐、城市建设与生活的和谐、城市历史与现代化的和谐这五方面的关系, 只有这五方面的关系能够达到动态的和谐, 城市才可能真正具有生命力, 成为宜人、健康的居所。

1 人与自然的和谐

1.1 正确理解人与自然的辩证统一关系

自然与人始终是统一的。自然界是一切存在的总和, 它包括人及社会在内的一切现象, 不仅是无机的自然界, 而且还包括有机的自然界。马克思曾用“人是自然界的一部分”概括了人与自然

的一体性和人相对于自然的从属性^{[1]45}, 充分肯定了人与自然的内在统一性。人类的生存和发展依赖于自然, 同时也影响着自然的结构、功能与演化过程。人与自然的关系体现在两个方面, 一是人类对自然的影响与作用, 包括从自然界索取资源与占用自然空间, 享受生态系统提供的服务, 同时向环境排放废弃物; 二是自然对人类的影响与反作用, 包括资源环境对人类生存发展的制约, 自然灾害、环境污染与生态退化对人类的负面影响。当人的行为违背自然规律、资源消耗超过自然承载能力、污染排放超过环境容量时, 就将导致人与自然关系的失衡, 造成人与自然的和谐。因此, 人类为了持续发展, 不断提高自己的生活品质, 必须充分认识自然规律。人类发展到今天, 应该而且已有能力主动调整自身行为, 实现人与自然的和谐发展。恩格斯在其《自然辩证法》一书中强调: “我们必须在每一步都记住: 我们统治自然界, 绝不像征服统治异民族那样, 绝不同于站在自然界以外的某一个人——相反, 我们连同

肉、血和脑都是属于自然界并存在于其中”^[2]。人与自然从来都是密不可分的，人的生存和发展一刻也离不开自然，所以，人应当像尊重自己和其他人一样尊重自然。过去人们总是将自然与人类对立起来，认为从自然获得的一切都是人类智慧的表现，肆无忌惮地破坏山林、排放污水、侵占农田、硬化土地，未曾考虑这些行为是对自然的伤害，其实也就是对自己的伤害。这些行为的后果不仅仅只是对人类的经济活动形成伤害，更为严重的是将导致生态失衡，由此带来的对人类生命的威胁、对人体健康的伤害性后果的严重性无法估量。在认识自然和人之间的唇亡齿寒的关系之后，我们应该积极发挥人的主观能动性，在城市建设中多一些人为的理性作用，找到一条人与自然和谐共处的途径和方法。

1.2 坚持走可持续发展之路

可持续发展，既是全球的共识，也是科学发展观的要求。城市的可持续发展，是可持续发展体系中的一个重要领域。城市可持续发展的内容可包括：可持续发展的城市空间结构，可持续发展的城市人口，可持续发展的城市资源条件，可持续发展的城市交通，可持续发展的城市生态环境，可持续发展的城市人文环境，可持续发展的城市安全等。发展，既包括财富的增加，也包括环境的改善，更包括社会的进步。推进发展，必须充分考虑资源和环境的承受能力，尊重自然发展和社会发展的客观规律，用尽可能少的自然资源代价来获得城市的发展，既重视经济增长指标，又重视环境资源指标，处理好人口、资源、环境和经济发展的辩证关系，把经济增长建立在生态良好循环的基础之上。随着经济、社会、科技和文化的发展，我们必将不断加深对人与自然关系的研究与理解，越来越自觉而及时地调整人与自然的关系，从而实现人与自然的和谐统一，实现城市经济社会的全面协调可持续发展。坚持走可持续发展之路，必须从实际出发，正确处理和协

调各方面的关系，做到全面发展和公平发展。处理好城市局部建设和整体发展的辩证关系；处理好城市当前建设与长远发展的辩证关系；处理好城市经济发展和环境建设的辩证关系。人与环境是相互依存的有机整体，保持人与自然相互协调，既是当代人类的共同责任，也是城市工作的基本准则。

1.3 重建人与自然关系的和谐美感

在工业化之前，人与自然之间的联系是直观的，人们用自己的身体直接感受自然之美。工业化之后，人们借助各种媒介和工具，认识开发和利用自然，人与自然逐渐疏离不再亲近，欣赏自然的美感和在生活中获取愉悦感的机会越来越少。当城市中越来越多的自然环境被破坏和消失时，人本身各种对美的享受和诉求也相应地被剥夺。更为严重的是，这种美感的缺失导致的恶性循环，引发人们的各种心理疾病，导致许多社会矛盾。由此可见，重建人与自然关系中人的和谐美感势在必行。人与自然和谐美感的建立，意味着和谐城市的基础将得以奠定，在城市中生活的人们会于无形之间形成良好的自然美感，并内化在日常的行为之中。城市应是“人化”了的自然美，再现自然而又高于自然。马克思曾说：“人也按照美的规律来构造”^{[1]47}，一方面，外部自然界被“人化”而成为美的对象；另一方面，主体的感觉也相应地因自然界被“人化”而产生审美感觉。审美性原则应是人们构建新事物的基本原则之一。现代城市人与自然和谐美感的重建，不仅包括艺术审美，还包括生存审美。随着物质生活水平的提高，人们的审美水平和需求也随之提高。城市要满足人们对美感的不同方面的需要，包括对自然景观的美感需要，如山、水、林、树、竹、花、草、动植物等；对城市环境的美感需要，如居住环境、公共设施、城市整体形象等；还包括人对自身美感的追求需要，以及追求文化艺术之美、追求体育表现力的健康之美、追求科学知识的智慧之美等。人的美感源于真、善、美的统一，并融于城市自然和

环境之中, 而城市自然和环境体现出来的美感又引导人们走向正义、走向和谐、走向完美。

2 人与人的和谐

城市中人与人的和谐, 是建立在个体自身和谐、个体之间和谐的基础上的。因此我们需要正确处理以人为主体的不同关系, 实现个人的自我和谐、家庭内部成员之间的和谐、人际关系的和谐。

人的自我和谐, 对于促进人与人、人与社会、人与自然之间的关系至关重要, 是形成城市中人与人关系和谐的第一步。人的一生, 既有一帆风顺的时候, 又有挫折的时候, 既有高潮, 也有低谷, 如果调整不佳, 就容易出现情绪波动甚至心态失衡, 这就需要我们能做到自我和谐, 及时调整心态, 以适应变化着的环境。这就要求个体人以辩证的观点看待分析问题, 通过自身的不断调整, 使自己的思想和内心活动处于平衡和谐的状态。出现问题时不要气馁, 要振作精神化不利为有利; 取得成绩时不要昏了头脑, 要冷静思考再接再厉; 穷困时不要矢志, 要艰苦努力发奋图强; 富裕时不要骄奢, 要继续创业多作贡献。古今中外, 一切大有作为的人, 都善于自我和谐。作为社会的一员, 不管身在何方, 从事何种工作, 都应该正确对待自己、他人与社会, 正确对待困难、挫折和荣誉。凡事做到冷静而不偏激、豁达而不固执、谦逊而不狂妄、踏实而不浮躁, 始终保持清醒的状态。加强思想修养, 塑造自尊自信、理性和平、积极向上的心态, 正确认识自我, 锻炼自我, 改造自我, 完善自我, 努力做到自我和谐。

家庭和谐是提升城市生活品质、增强市民生活幸福感和归属感的关键。家庭是以感情为基础, 以血缘为纽带的社会细胞, 在一个家庭里最主要的关系就是姻缘关系和血缘关系。家庭是社会的细胞, 是精神文明建设的重要领域, 是平安社会的坚固防线和重要基础, 也是未成年人接受教育的第一课堂。每一个家庭成员的生活态度、生活方式及其所受教育程度等因素, 往往会影响和主

导家庭成员的情感行为, 成为影响家庭和谐的重要因子。家庭和谐, 既是一种孜孜以求的生活目标, 更是一种清旷豁达的生活境界。幸福美满的家庭, 是人生旅途的温馨驿站, 是事业兴旺发达的坚强后盾和力量源泉。稳定、平等、和睦、健康, 是家庭和谐的基本要求。古人有“家和万事兴, 家齐国安宁”的说法, 也就是指只有家庭和谐, 才能提升个人的生活品质, 才能很好地享受生活、品味生活, 才能推动城市的和谐, 促进社会的进步。如果家庭给社会传递的是积极、和谐、向上的情绪, 那么, 家庭就有助于社会的和谐稳定; 反之, 则会成为社会带来不稳定因素。

人际关系的和谐, 是城市中最基本的和谐, 是市民生活的一个重要组成部分。社会是人们交互作用的产物。“社会不是由个人构成的, 而是由表示这些个人彼此发生的那些关系的总和”^[3]。人要生存, 就必须参加工作与社会活动, 而在参与各项活动的过程中, 个体的人与人就交织为各种特定的群体关系。这种关系是其他各项关系的基础, 在某种程度上又决定着其他关系的本质与社会特征。由此可见, 如果没有良好的人际关系, 社会就会失度失衡, 道德就会滑坡跌落, 经济就会迟滞僵化, 文化就会散失变异, 自然也会面目全非。行为失谐, 尚可挽正; 人际失谐, 百事无成。也只有以良好和谐的人际关系为基点, 才能圆润各种社会关系, 化解各种现实矛盾。因此, 要实现城市中人与人的和谐, 就必须处理好个人与他人的关系。和谐的人际关系是一笔宝贵的财富, 不良的人际关系, 会对个人的工作、生活及心理健康产生负面影响。良好的人际关系, 不仅可以提高市民个体对生活的满意度, 增强对城市的亲近感, 而且还可以维系整座城市的安定和睦。

3 政府与社会的和谐

3.1 规范政府管理行为

中国工程院院士邹德慈先生认为, 我国的城市发展规划的第一影响因素是政治; 其次才是城

市规划自身的理论^[4](包括城市空间布局和功能规划,安排交通、绿化、基础设施等)。新中国成立以来,城市的基础设施主要由政府投资建设。政府大量征用农业用地用于城市建设,1999年到2007年,审批建设用地中农地转为非农用地共16 602.1平方公里,其中用于城市建设用地15 474.7平方公里,城市建设用地面积平均增长7.2%^[5]。可见,政府在我国城市化进程中起到了巨大的推动作用。在快速发展经济的时期,单方面的政府管理往往会引发土地滥用、城市土地开发利用利于政府、投资商而损害农民、城乡居民利益等现象,因此,我国的城市化过程也就出现了空间布局不合理、土地资源浪费等问题。

现阶段我国的城市化仍然需坚持政府主导,但必须规范政府管理行为。在这一阶段,从城市管理权力结构看,应打破过去以国家行政权力为核心的纵向单一的权力结构模式,形成一个纵横交错的网络型权力结构模式。从城市管理组织结构看,应由单一的政府行政性质组织,逐步形成一个由行政组织、社会团体组织、社区居民自治组织、其他企业事业组织共同参与的城市管理体系,并逐步形成相互支持、相互协作、相互依存的组织结构。政府要善于整合、协调、监督、检查、疏通和引导,有效调节群体间的利益,营造公平公正的法制环境,增强公民的道德伦理意识,引导城市沿着健康有序、正确合理的方向发展。

3.2 鼓励市民参与

卢梭在《社会契约论》中说过:“再多房充其量能建成一个村镇,而公民却能够构建一座城市”^[6]。在加强政府规范管理力度和支持的力度的同时,应积极扶植城市建设中社会参与力量,创新发展市民参与机制,发展城市政治文明,提高城市管理和解决问题的能力。政府应当积极鼓励市民参与城市建设与管理,逐步实现自治权、监督权、协管权、建议权、知情权等五权的确立,使城市的重大事务能够让市民了解,并参与讨论、

决策、监督。城市建设中的重大事项,要吸收居民参与决策;城市社区各种社会组织,特别是服务组织的建立和进入,使社区居民有足够的选择和决定的权利;城市公共事业、社会事务,应由社区居民来行使管理权利,进行自我管理。在社区自治过程中,要避免出现城市管理体制不健全、运作机制不合理、内外关系不顺畅、职责不清等问题影响政府与社会的关系。因此,要在城市内实现依法自治,就应明确城市建设与管理主体的权利和义务。只有明确了城市自治主体的权利和义务,才能增强自觉履行自治义务的责任感,树立起市民的主人翁意识。建立社区居委会与驻区单位的协商议事制度,加强社区居委会与业主委员会、物业管理公司、驻社区单位的联系,定期研究社区共驻共建事项,解决好居民普遍关心的问题。搭建社区公共服务信息平台,健全市、区、街、社区四级网络体系,在社区网站中设置“社情民意”专题,畅通社情民意表达渠道。健全居民代表和居民议事协商会议,推行民情恳谈会、事务协调会、工作听证会、成效评议会等制度,发动居民参与、管理、监督社区事务。发挥各级人大代表、政协委员优势,指导社区居委会建立代表接待和定期入户制度,反映居民利益要求。构建新的群众工作网络,努力使矛盾纠纷及时化解在基层。开展社区“义务工”活动,引导社区居民自觉参与社区公益事业。探索外来人口参与社区居民自治的新途径,促进社区各类群体和谐相处。在此方面,香港公共房屋建设的过程给了我们很好的启示。在过去的10年里,香港房委会建造公共房屋,以可持续发展和以人为本为基本理念建造设计的公共房屋,在建造施工前极为重视广泛采纳民众意见,在施工过程中注重资源节约、保障工人健康,房屋入住后设立专门的维护小组主动上门定期检查房屋隐患。公共房屋社区内设有委员会,专门受理居民各种投诉。不仅为香港三分之一的人口提供了经济适用的住房,有效地改

变了香港社区的居住条件,同时也提高了香港普通市民对自身的认同和社会归属感。

4 城市建设与生活的和谐

城市建设是以规划为依据,通过建设工程对城市人居环境进行改造,对城市系统内各物质设施进行建设,目的在于为市民创造良好的人居环境,保障市民正常生活,服务城市经济社会发展的需要。城市建设对城市生活具有重要的作用。城市建设是改善市容市貌,推进园林绿化,促进人居环境的主要渠道;城市建设所提供的交通设施、市政设施、文娱场所等基础设施是提高城市生活质量的主要方式;城市建设中的节能减排与污染治理,是节约资源,保护生态,改善城市环境的重要方面。城市生活包罗万象、丰富多彩,吃、穿、住、行,是城市生活的基本要求。随着现代化水平的提高,社会生活方式发生了很大变化,人们对物质生活和精神生活的要求越来越高,既要满足生存的需要,还要满足全面发展和可持续发展的需要。这就要求城市建设,不仅要服务于经济发展,还要满足于城市居民高质量的生活需求。所以,要处理好城市建设与经济建设、环境建设等方面的关系,寻求城市建设与生活的和谐。

处理好城市建设发展与居民生活的关系,意味着既要实现经济又好又快发展,又要使市民安居乐业,实现宜人城市的核心目标。城市生命体本身是一个熵值不断增加的系统,是一个需要外部输入能量才能维持运转的生命结构。从生态学角度来讲,城市中有用物质的生产者,如绿色植物类的有机体,远远少于有用物质的消费者,如人、动物类的有机体,有害物质的分解者,如微生物类的有机体更是严重缺乏^[7]。因此,必须有大量物质和能量的输入,并利用其他生态系统的自净能力,才能保证城市生命系统的健康状态。当前城市建设存在着的人地矛盾、环境问题等是建立在人类经济发展的必然性之上的一种无法回避的事实,是某个或许多资源未能最大限度地满

足人类需求,相反还遭到了破坏的结果。从这点上讲,这些问题既是经济问题,也是科技问题。在未来城市问题的解决方案中,既离不开经济的力量,更离不开先进科学和创新能力的应用。因此,要实现城市的建设发展与提高城市居住环境质量并进,就必须有效利用经济手段,实现可持续发展。借助于卫星 GIS、地下集运系统、清洁生产^[8]、生态产业园等具备高科技含量的新技术生产方式和模式,彻底告别高能耗、高排放的生产方式,实现资源的优化配置,从而实现城市土地的高效利用、交通的通畅便捷、地下空间的有效开发和公共服务的现代化以及低碳经济的发展。由此,使得城市生命体从外部得到的输入性物质能量能够得到高效利用,减少城市生命体内部能耗和对分解系统的依赖。只有这样,才能从根本上解决城市发展所产生的环境污染、用地紧张等问题对百姓生活造成的困扰。近些年来,关于经济与环境保护协调发展的提法有很多,诸如“清洁生产”、“绿色经济”、“循环经济”和“低碳经济”等。我国 2003 年 1 月 1 日起实施的《中华人民共和国清洁生产促进法》中对“清洁生产”的定义是:清洁生产指不断采取改进设计,使用清洁的能源和原料,采用先进的工艺技术与设备,改善管理,综合利用等措施,从源头削减污染,提高资源利用效率,减少或者避免生产、服务和产品使用过程中污染物的产生和排放,以减轻或者消除对人类健康和环境的危害^[9]。“绿色经济”则是指人们在社会经济活动中,通过正确处理人与自然以及人与人之间的关系,高效地、文明地实现自然资源的永续利用,从而使生态环境持续改善和生活质量持续提高的一种生产方式或经济发展形态^[10]。我国 2009 年 1 月 1 日起实施的《循环经济促进法》规定,循环经济是指在生产、流通和消费等过程中进行的减量化、再利用、资源化活动的总称。减量化是指在生产、流通和消费等过程中减少资源消耗和废物产生;再利用,是指将废物直接作为产品或者经修复、翻新、再制造

后继续作为产品使用，或者将废物的全部或者部分作为其他产品的部件予以使用；资源化是指将废物直接作为原料进行利用或者对废物进行再生利用。国内学者将“低碳经济”理解为以低能耗、低污染、低排放为基础的经济模式，认为低碳经济的实质是能源高效利用、清洁能源开发、追求绿色 GDP 的问题，核心是能源技术和减排技术创新、产业结构和制度创新以及人类生存发展观念的根本性转变。

城市建设要以科学发展观为指导，建立以人为本、经济社会协调发展的、以提高居民生活质量为导向的新的城市建设模式。这种新模式的形成需要一些条件，一是要制定科学合理的建设规划。城市规划是对城市未来的空间安排，科学的规划可以实现城市空间的合理布局 and 有序发展。城市建设要避免盲目地扩大城市规模，要从提升城市适宜居住能力、可持续发展能力入手，使城市具有高效的基础设施系统、良好的生态环境系统、独特的城市文化特征。同时要动员社会各界，对城市建设规划中产生的成就与问题进行定期测评，利用反馈意见和建议，不断促进规划的调整和改善。二是要建立城市生活质量综合指标评估体系。城市生活质量指标是对社会发展程度的综合考查，它能反映出城市建设工作在促进社会和谐方面的作用。通过对人均住房面积、人均拥有道路面积、人均文化娱乐设施数量、人均园林绿地面积、建筑噪声达标率、污染综合处理率、资源重复利用率等指标的收集与评测，可以客观地考察城市建设是否改善了居民生活质量。因此，要定期了解城市居民对生活、出行、文化娱乐、环境等方面的意见。三是要进一步加大民生工程建设。加快城市住房改革、增强中低收入者的住房供应，完善廉租房制度，启动进城务工人员安置房建设，改善市民居住质量。全面推进城市道

路建设，建立城市快速交通网络，重点发展公共交通与轨道交通设施，改善市民出行质量。加强公共服务设施和生活休闲设施建设，提升文化品位，丰富市民精神生活，改善市民闲暇生活质量。通过上述途径和办法，不断促进城市建设与城市生活的和谐。

5 城市历史文化与现代化的和谐

5.1 保留物质文化

城市的历史建筑等景观记录着人们对城市的每个角落和细节所投入过的努力，这些默默的努力，经过日积月累，既反映了历史的延续，又反映了人们当时生活的状态。在凡尔赛宫，看着古老建筑和形形色色的壁画和装饰，人们便可以隐隐的感到一种看似平静却始终被遵循、被继承的东西，那是任何新型建筑和工艺品所不能传达的感悟，那是人们几百年来对自然、社会与自身相互关系进行反省的结果，是对文化的思考与执着的结晶。诸如此类的历史建筑总能令人回想起一个拥有精湛技艺与个性特征的时代，而这些特征在现代工业化的建造手段与建筑系统中都已消失殆尽。所以人们对那些手工生产的、经历了历史沧桑的、由自然材料建造的建筑有一种本能的认同感，不仅希望能对其进行保护，还希望能修复和挖掘其更深层次的价值^[11]。可见，一切有价值的代表社会和民族特征的文物必须保护起来。要保存和维护好城市的历史遗址和古迹，在不影响人们生活的情况下尽量保持原貌，为后人留下了解城市的最为直接的历史图本。1964 年 5 月 25 日至 31 日，国际文物建筑和历史地段工作者议会在威尼斯召开，通过了《威尼斯宪章》^①。宪章从定义、保护、修复、历史地段、发掘、出版等六个方面详细规定了文物建筑及历史地段的性质、保护、修复的原则。宪章的颁布推动了许多国家的城市

^①《威尼斯宪章》，全称《保护文物建筑及历史地段的国际宪章》，于 1964 年 5 月 31 日由历史古迹建筑师及技师在意大利威尼斯召开的国际会议第二次会议上通过。

在建设中尽量保留历史文物,以传承自身文明。保护、恢复和重建现有历史遗迹和古建筑,必须同城市建设同步,使历史文化具有经济意义和生命力。

5.2 传承城市精神文化

城市精神文化是历史的又是现实的,是传统的又是现代的。不同时代积淀下来的文化遗产常常以不同的样式展示该城市的生活、人情和风貌,体现该城市区别于其他城市的精神文化特质。在城市精神文化中,渗透着浓浓的人文文化和人文精神。由此可见,城市文化不是空洞的,它体现了城市中的人所具有的精神风貌,包括在古代城市中即已具备的平等、契约、宽容、创新与共生共荣等诸方面的观念,并体现在具体的城市景观、市民行为、生产生活中。城市通过它的纪念性建筑、石碑、档案、书籍等文明储存设施,以及有秩序的风俗和交往联系将城市的历史记载传承,将城市的文化代代相传。当前我国需要大力传承城市精神文化,提高其践行力度。中西结合等多种现代文化的进入使得一座城市自身的文化不断受到新文化的冲击,也不断在此过程中发展。我国城市学专家张钦楠曾用文化容量来谈论一座城市的文化底蕴:一个城市的文化容量越大,它就越能吸引更多最新的事物,并渐渐将新事物容纳吸收成为自己的特色^[12]。我国许多城市,如西安、南京等,都是能够有效传承中华文明的古都,与此同时,她们也都作为现代都会城市成为各省的经济、政治中心。

5.3 培养城市主题文化

城市主题文化是城市文化的具体体现和基本载体。城市主题文化与城市同时诞生,并伴随城市成长和发展。城市主题文化的产生不是单纯来自于某一特定城市的文化教育设施、市民的行为方式,而是来自能够反映城市物质文化、行为文化和精神文化总和所形成的整体景象。中世纪的

威尼斯,以其当时发达的航运业闻名西方,与此同时产生的水文化和运河文化一直延续至今;作为各地移民来到美国落地生根的第一站,纽约以其开放性和包容性成为美国移民的桥头堡,乱中有序、节奏快捷、多元共生、个体独立,成为纽约城市文化的主要特点;国际自由贸易中转站香港,融东方传统与西方文化于一炉,新旧事物在这里交融,由此缔造出包罗万象的都会文化。正是有了独特的城市文化,这些城市才有了个体存在的意义和不竭的发展动力。目前大多数人共同认可的有特色的城市大约有三类:第一类是历史沉淀深厚且得以保存的城市,包括中国体现古代封建皇权秩序的城市、西方中世纪和文艺复兴时期保存至今的城市、蕴涵乡土民俗的古村落或城堡、城市中具有整体风貌并体现市民生活的历史街区等;第二类是地方文化特征显著的城市,包括少数民族地区城市、特色旅游城市等;第三类是自然景观特征显著的城市^[13]。城市主题文化应当能够突出城市的时代特征,把传统与现代化有机结合,使新城与旧城共存而不产生强烈对比,使现代生活方式与传统建筑环境协调,使传统文化与时尚文化相互交融。

城市文化串联起城市的昨天和今天,又让人们展望城市的明天。城市文化是一座城市历史风云和传统所凝聚的民风 and 市民精神的真实写照,是城市发展哲学的高度概括,能引领城市前进,决定城市未来发展的方向、前途和命运。城市文化是一座城市留给后人们巨大的精神财富,是一座城市特定的精神支柱。在城市发展进程中,城市文化依托城市得到弘扬和彰显,城市因城市文化而永远充满生机和活力。

参考文献

- [1] 马克思. 1844 年经济哲学手稿: 异化劳动和私有财产 [M]//马克思恩格斯全集: 第 1 卷[M]. 北京: 人民出版社, 1995.
- [2] 恩格斯. 自然辩证法[M]. 北京: 人民出版社, 1984: 305.

- [3] 马克思恩格斯全集：第46卷[M]. 北京：人民出版社，1995：220.
- [4] 邹德慈. 发展中的城市规划[J]. 城市规划，2010(1)：24-28.
- [5] 阎炎. 政府主导的城市化反思：访国务院发展研究中心研究员刘守英[J]. 中国土地，2009(11)：19-21.
- [6] 贾奇，斯托克，沃尔曼. 城市政治学理论[M]. 刘晔，译. 上海：上海人民出版社，2009：42.
- [7] 金岚. 环境生态学[M]. 北京：高等教育出版社，1992：139.
- [8] 郭怀成. 环境规划学[M]. 北京：高等教育出版社，2001：39.
- [9] 中华人民共和国清洁生产促进法[EB/OL]. (2002-6-29) [2011-04-20]. <http://www.gov.cn/gongbao>.
- [10] 汪光焘. 积极应对气候变化、促进城乡规划理论转变[J]. 城市规划，2010(1)：9-14.
- [11] 彭颖，刘大平. 激活城市：城市建筑文化资本与城市历史街区复兴[J]. 城市建筑，2009(3)：14-16.
- [12] 张钦楠. 阅读城市[M]. 北京：生活·读书·新知三联书店，2004：32.
- [13] 王世福. 城市特色的认识与路径思考[J]. 规划师，2009(12)：19-21.

Five Relationships about Modern Harmonious City

Liu Ling

(Division of Social Science, Fudan University, Shanghai 200433)

Abstract: By using the Marxist historical dialectical thinking method and ecological integral systemic perspective, this article studies the five harmonious relationships of man and nature, man and man, government and society, construction and living, history and modernization. Details are as follow: understanding the dialectical unity relationship of human and nature, rebuilding their harmonious aesthetic for sustainable development; realizing self consistency and congruence, intra-household and interpersonal relationship; making full use of government ability and activating citizen to join the urban management; investing on infrastructure with improving the quality of people's life; maintaining the cultural heritage of tangible and intangible for the theme culture.

Key Words: city construction; harmonious; five relationships; government management; citizen join