

# 宋代妈祖信仰传播的地理过程及其推力分析

郑 衡 泌<sup>1,2</sup>

(1 北京大学城市与环境学院, 北京 100871; 2 福建师范大学地理研究所, 福建 福州 350007)

**摘要:** 对宋代妈祖信仰传播的地理空间分布及扩散态势与不同信仰人群间的关联进行分析, 认为民间信仰的一种传播和扩散途径是从较低的社会阶层开始, 逐步向较高的社会阶层扩散, 并随着不同信仰人群的不同行为方式和活动空间特征, 向着不同的传播路径进行传播, 并形成不同的地理空间分布特征。宋代是妈祖信仰发展的初期, 渔民、海员海商和地方士绅官员这些不同的信仰群体在妈祖信仰传播地域扩大过程中先后加入, 逐步实现信仰的等级扩散。不同信仰群体对其地域扩散推动方式不同: 渔民群体以短距离传染性扩展扩散为主, 海员海商群体以长距离迁移扩散为主, 士绅官宦群体二者兼而有之。不同信仰群体对信仰地域传播形成的地理分布态势不同。渔民群体产生沿海岸小范围密集型分布, 海员海商产生港口集镇分布特征, 士绅官宦推动信仰向着政治中心传播。这些不同的传播类型和分布态势与各人群活动地域和行为方式密切相关。

**关 键 词:** 民间信仰; 妈祖信仰; 传播; 信仰人群; 地理空间特征

**中图分类号:** K928.6    **文献标识码:** A    **文章编号:** 1000-0690(2010)02-0300-06

北宋年间, 妈祖信仰从福建莆田湄州岛兴起, 1 000 多年后, 成为分布区域广大、影响深远的民间信仰, 拥有广阔的信仰地域、相对稳定的信众群体。众多学者对妈祖信仰的传播进行了广泛深入的研究<sup>[1~10]</sup>。主要以历史文献为依据的研究在许多重要环节上有时难以充分论证, 甚至出现矛盾和争议。著名的人类学家克拉克·威斯勒通过研究印地安文化特质的地域分布和变化而追索其发展变化的历史特征<sup>[11]</sup>, 因此, 本文试图从历史地理角度, 对妈祖信仰奠定时期的宋代妈祖信仰传播地理过程及推力进行分析, 以期通过时间和空间的关联, 来弥补历史文献的不足。

## 1 宋代妈祖信仰传播的地理趋势

妈祖信仰肇兴的最初 100 多年在湄州湾及平海湾沿岸传播。这一区域位于莆田东南部, 属半岛岛屿低丘台地区, 主要由笏石半岛和半岛外围海上的岛屿组成。笏石半岛北面为兴化湾, 东南为平海湾, 西南为湄州湾, 海湾内散布着 150 多个岛屿。区域内陆地多为海拔 100 m 以下的花岗岩丘陵和红土地, 降水少, 耕地少, 土地瘠薄, 陆上农业生

产条件较差。另一方面, 海岸曲折, 海湾众多, 海域广阔, 水产资源丰富。古代居民点多沿海岸分布, 以渔民为主。湄州岛直接面对台湾海峡。台湾海峡是中国风浪最大的海区之一, 台湾海峡中段年平均  $\geq 8$  级 (17.2 m/s) 的大风日数达 98.3 d。晋江—福州段海岸直接登陆的台风年均 0.8 次<sup>[11]</sup>。太平兴国 3 年 (公元 978 年) 至 1948 年间, 福建沿海有 243 年发生严重风灾, 台风占 62%, 莆田海域遭受严重海洋灾害比例尤高。福建历史记载的 8 次海啸中, 莆田占 4 次<sup>[12]</sup>。在这种地理环境中, 妈祖信仰与渔民海事活动的精神需求密切相连。

妈祖信仰首先在湄州岛上传播, 随后扩散到湄州岛周边湄洲湾沿岸, 并推广到莆田平原。妈祖信仰形成 200 a 左右, 开始跨出莆田和兴化方言区, 向全国沿海辐射。为了清楚地表现妈祖信仰在宋代传播和分布态势, 本文选用庙宇分布状况来表达和分析。以下将宋代有建庙时间记载或可推断建庙时间的妈祖庙列入表 1、图 1。

表 1、图 1 需要说明的问题:

(1) 据刘克庄文: “妃以一女子, 与建隆真人同时奋兴”<sup>①</sup>、廖鹏飞文: “姓林氏, 湄州屿人, 初, 以巫

收稿日期: 2009-04-29 修订日期: 2009-11-22

基金项目: 福建省公益类科研院所基本科研专项重点项目 (2009R10039-5) 资助。

作者简介: 郑衡泌 (1973-), 女, 福建惠安人, 助理研究员, 博士研究生。主要从事历史文化地理研究。E-mail: jhsh@163.com

① (宋) 刘克庄. 风亭新建妃庙·后村先生大全集. 卷九十一.

表 1 可确定建庙时间的宋代妈祖庙

Table 1 Matsu Temples Has Clear Building Time Build in Song Dynasty

庙 宇	建庙地点	建庙时间	记载人和记载时间
湄州妈祖祖庙	湄州岛北端	999年之前	廖鹏飞, 1150 <sup>[14]</sup> ; 刘克庄, 1257年 <sup>①</sup>
平海天妃宫	莆田平海湾口	咸平二年 (999年)	黄仲昭, 1491年 <sup>②</sup>
枫亭顺济行祠	仙游枫亭	元符初年 (1098年前后)	刘克庄, 1257年
圣墩顺济庙	木兰溪下游	宣和壬寅 (1122年)	廖鹏飞, 1150年 <sup>[14]</sup>
江口顺济庙	萩芦溪入海口	绍兴丁丑 (1157年)	李俊甫, 1214年 <sup>③</sup>
白湖顺济庙	木兰溪下游	绍兴庚辰 (1160年)	陈宓, 1219年 <sup>[14]</sup>
浮禧崇福夫人庙	莆田湄州岛对岸海边	绍熙三年 (1192年)之前	洪迈, 1195年 <sup>④</sup>
泉州天妃宫	泉州港	庆元二年 (1196年)	顾玘, 1544年 <sup>⑤</sup>
惠安圣妃宫	惠安龙宫山	1230年之前	真德秀, 1230年 <sup>[14]</sup>
宁波灵慈庙	宁波来远亭市舶司附近	绍熙二年 (1191年)	程端学, 1332年 <sup>⑥</sup>
杭州顺济圣妃庙	杭州艮山门外	开禧年间 (1205~1207年)	吴自牧, 1214年 <sup>[14]</sup>
杭州顺济圣妃庙	杭州城南萧公桥	嘉定七年 (1214年)之前	吴自牧, 1214年 <sup>[14]</sup>
杭州顺济圣妃庙	杭州候潮门外市舶司侧	嘉定七年 (1214年)之前	吴自牧, 1214年 <sup>[14]</sup>
江阴圣妃庙	江阴君山	嘉定十七年 (1224年)	《重修毗陵志》1465~1487年 <sup>⑦</sup>
镇江灵惠妃庙	镇江京口	1218~1238年	李丑父, 1259年 <sup>[14]</sup>
广州崇福夫人庙	广州城南	1240年前	刘克庄, 1257年
仙游三妃庙	仙游东北木兰溪边	1257年前	黄岩孙, 1257年 <sup>⑧</sup>
香港北佛堂天妃庙	香港九龙官富巡检司附近	1248~1274年	《北佛堂崖刻》, 1274年 <sup>[14]</sup>
上海顺济庙	上海黄浦江边	1271年之前	宋渤, 1290年 <sup>⑨</sup>

祝为事,能予知人祸福;既歿,众为立庙于本屿”<sup>[14]</sup>及平海天妃庙建于咸平二年 (999年)<sup>⑩</sup>,推测湄州岛祖庙建于北宋 999年之前。

(2)圣墩顺济庙兴建时间,以往认为是廖鹏飞撰《圣墩祖庙重建顺济庙记》(以下称《庙记》)中记载的元祐丙寅 (1086年)<sup>[14]</sup>,笔者看法不同。首先,文献标题为“圣墩祖庙”重建“顺济庙”,表明重建前的圣墩祖庙与顺济庙不是同一概念。其次,《庙记》中记载了重建前圣墩庙神祇排序:“墩上之神,有尊而严者曰王,有暂而少者曰郎,不知始自何代;独为女神人壮者尤灵,世传通天神女也。旧尊圣墩者居中,暂而少者居左,神女则西偏也。”妈祖信仰进入圣墩神祠的时间,一定晚于另外两个神祇。

《庙记》还提到:“宁江人洪伯通,尝泛舟以行,中途遇风,舟几覆没,伯通号呼祝之,言未脱而风息。既还其家,高大其像,则筑一灵于旧庙西以妥之,宣和壬寅岁也”<sup>[14]</sup>。文中明确指出是洪伯通

将妈祖像迁入圣墩神祠,文中“旧庙”,当指相对李富扩建后新庙的旧圣墩神祠。洪伯通与李富同村同时代,筑神像供奉妈祖在 1122 年,距《庙记》成文仅 27 a,《庙记》记载应当可靠。因此,圣墩筑庙供奉妈祖时间应是宣和壬寅 (1122年)。

(3)图 1 中不标明时间的是确定建于宋代,但具体时间难以推断的妈祖庙。

图 1 可勾勒宋代妈祖信仰传播的地理过程:

(1)10 世纪中后期至 11 世纪末,以湄州岛祖庙为中心,在湄州湾沿岸及相邻海域的兴化方言区内自发缓慢扩散,最远达湄州湾顶端的枫亭和东侧的平海湾沿岸;

(2)1122年前后,跳跃到莆田最繁华区域——木兰溪下游平原海滨、木兰溪出海口的宁海白塘圣墩,然后从两地同时沿海岸和港口传播,在江口、涵江、浮禧、忠门、吉蓼、渠桥善乡等地新建妈祖庙,另外,沿木兰溪和萩芦溪上溯,新建白湖庙、渠桥洋埕

① (宋)刘克庄. 风亭新建妃庙. 后村先生大全集. 卷九十一.  
② (明)黄仲昭. 八闽通志. 卷五十九. 祠庙·平海卫.  
③ (宋)李俊甫. 神女护使. 莆阳比事. 卷七.  
④ (宋)洪迈. 浮羲妃祠. 夷坚志·支戊卷一.  
⑤ (明)顾玘. 泉州天妃庙记. 乾隆泉州府志. 卷十六引.  
⑥ (元)程端学. 灵慈庙记. 至正《四明志》. 卷九.  
⑦ (明)成化重修毗陵志. 卷二七. 祠庙.  
⑧ (宋)黄岩孙. 三妃庙·仙溪志. 卷三.  
⑨ (元)宋渤. 顺济庙记. 正德松江府志·卷十五.  
⑩ (明)黄仲昭. 八闽通志. 卷五十九. 祠庙·平海卫.

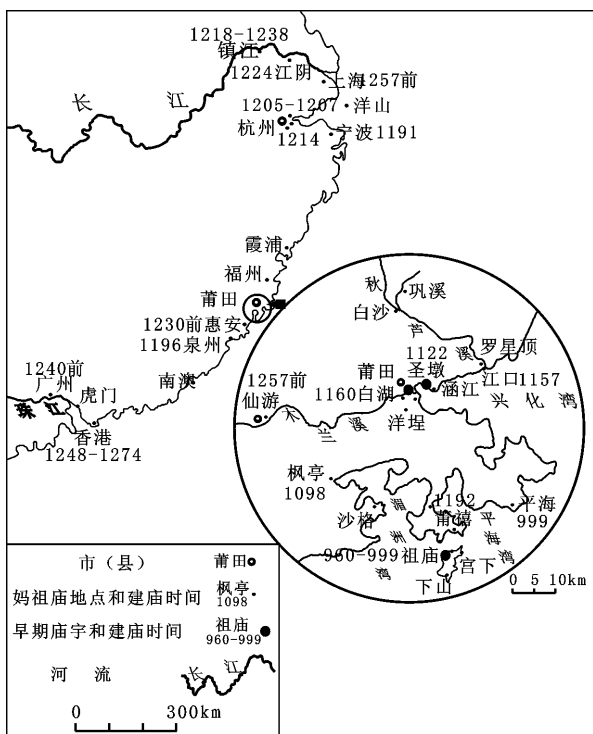


图 1 宋代妈祖庙分布示意图

Fig 1 Matsu temples built in Song Dynasty

妈祖庙、白沙宫和巩溪宫。南宋后期,“妃祠遍于莆,凡大墟市、小聚落有之”<sup>①</sup>。

莆田平原地势低平,平均海拔 3~6 m,史前大部分处于海水之下。秦汉时海水渐退。随着木兰溪携带泥沙的大量沉积,至隋唐以前,此处已是海水漫漫的沼泽。贞观年间开始大规模围海造田,兴修水利,兴化平原逐渐形成。宋代,围海造田过程加快,海岸线继续向外推移。江口、涵江、渠桥善乡、渠桥洋埕、白塘圣墩等都位于当时的海岸线上<sup>[15]</sup>。

(3) 13 世纪前后,妈祖信仰超越兴化方言区,不到 100 a 传遍江南沿海主要港口和海岸航道要冲,包括最大港口泉州、宁波、广州,长江南北通衢渡口镇江,南海沿岸航线要冲南澳、东莞(虎门)和九龙以及帝都临安:“神之祠不独盛于莆,闽、广、江浙、淮甸皆祠也”<sup>②</sup>。

## 2 不同信众群体及其传播特征

### 2.1 渔民

妈祖信仰肇始于湄洲岛渔民。平海庙、吉蓼顺济庙所在迄今仍是渔村。它们建在湄洲岛周边海

岸,规模小,是渔民的祈祷之所,体现渔民祈求航海平安的心理需要。

宋代,受技术件和经济条件限制,多数渔民行动范围小,渔民建造的妈祖庙密集、缓慢地沿海岸在湄洲岛附近短距离传染性扩展扩散。这是妈祖信仰发展初期地理分布和扩散的主要特征,体现了浓厚的渔民活动特点。

### 2.2 海商海员

湄洲岛位于湄洲湾口,濒临台湾海峡,是中国东南沿海南北航线中段,江浙与南洋航运必经之地,台湾海峡贸易商道十分繁荣<sup>[16]</sup>。另外,台湾海峡风浪大,是航海险区,但湄洲湾腹大口小,多重岛屿屏护,外周山丘环绕,成为深水避风港<sup>[17]</sup>。湄洲岛恰位于商船往湄洲湾避风航路的门户,妈祖成为过往海员海商、避风海船祈求平安的最好对象。众多途经湄洲岛的船舶成为妈祖信仰传播者。据宋代文献,妈祖信仰者中海员海商比重很大:“凡贾客入海,必致祷祠下,求杯珥,祈阴护,乃敢行”<sup>③</sup>。

由于文献记录的缺失,大多数宋代妈祖庙最初兴建者无法明确。湄洲湾以外庙宇多位于海岸港口和商业集镇,可以推断信仰带入者基本成份为海员海商。图表中所列位于莆田平原的庙宇中,枫亭、江口和圣墩分别是仙溪、萩芦溪和木兰溪出海口,白湖是莆田平原重要的商贸集镇,白沙连接萩芦溪上、下游,都是交通枢纽和商贸中心。莆田地区以外的庙宇都位于港口和地区商业中心,包括广州、泉州、宁波、福州、镇江、江阴和杭州,航海者和海商成为将妈祖信仰带入这些地点的主要力量。

海商(包括商业移民)的介入使妈祖信仰的传播过程和空间分布增加 2 个新特点:

(1) 妈祖信仰传播方式增加了远距离跳跃式迁移扩散。

(2) 妈祖信仰的传播中心从单中心转变为包括湄洲岛在内的多中心传播,形成了从莆田沿海向莆田以外的南北沿海港口和从港口沿江上溯至内陆商埠传播的态势。

从表 1 的建庙时间分析,超越湄洲湾后,妈祖庙沿着莆田海岸向东西两个方向,首先进入各个河流的出海口,如圣墩和江口。1122 年,木兰溪河口圣墩建庙之后,沿溪上溯,1160 年在木兰溪下游白

① (宋)刘克庄. 风亭新建妃庙. 后村先生大全集. 卷九十一.

② (宋)丁伯桂. 顺济圣妃庙记. 咸淳临安志. 卷七十三.

③ (宋)洪迈. 浮曦妃祠. 夷坚志. 支戊卷一.

湖建立顺济庙,13世纪建立的仙游三妃庙位于木兰溪中游;1157年江口建庙之后,同样沿溪上溯,传播到中游的白沙。跨出莆田地区,妈祖庙也出现沿河上溯趋势,如江苏江阴庙和镇江庙。这种传播路线,正是海商贸易路线。说明宋代跨越湄洲湾以外远距离传播主要由海商携带,海商大范围跳跃式的经济活动使然。

### 2.3 地方士绅和官宦

新的地理区位带来新的信仰人群——进入港口商埠后,地方士绅和官宦加入妈祖信仰人群。宋代,兴化平原南北洋大兴水利,围海造田,经济飞速发展。木兰溪下游平原是兴化军治和莆田县治所在地,乡绅大户和出仕官宦甚多。乡绅和官宦的经济生活与海上贸易密切相关,海上保护神妈祖信仰逐步被他们接受。士绅和官宦对妈祖信仰发展的推动作用表现在4个方面。

#### 2.3.1 扩建庙宇及区域内传染性扩散

莆田平原内,枫亭庙建于宋元符初年(1098年),士绅参与修建在绍兴间(1131~1149年)<sup>①</sup>。士绅参与扩建白塘圣墩庙始于绍兴二十年(1150年),主持者在当地地德高望重。扩建后的圣墩庙规模宏大,装饰精美。白湖庙由当朝丞相陈俊卿于宋绍兴三十年(1160年)捐地建造<sup>②</sup>。白湖陈氏家族不仅出钱捐地,建造庙宇,而且还数度重修和扩建,使其成为继湄洲祖庙和圣墩庙后的第三个信仰中心。镇江京口灵惠妃庙、杭州良山门顺济妃庙、上海顺济庙都有官宦参与兴建、扩建<sup>③</sup>。

地方乡绅和地方官宦活动区域稳定,经济实力雄厚。接受信仰后,他们对庙宇重修、扩建,维持其延续性。庙宇规模扩大,吸引更多信众,并通过分香方式在稍大范围内扩散。乡绅和官宦通过其影响力推动信仰在地区内辐射。

#### 2.3.2 合法化及相应的地理空间扩展特征

地方士绅接受妈祖信仰后,使其得到一再赐封,取得合法地位。宋代对民间神祇的赐封甚为频繁,赐封条件宽泛:“开宝,皇祐以来,凡天下名在地志、功及生民,……名山大川能兴云雨者,并加崇饰,增入祀典。……大观中,尚书省言,神祠加封爵等,未有定制,乃并给告、赐额、降敕。……故凡祠庙赐额、封号,多在熙宁、元祐、崇宁、宣和之时”<sup>④</sup>。

枫亭、圣墩、白湖和杭州等地妈祖庙都有明确的受赐封记载。赐封为妈祖信仰传播的规模和地理趋势带来巨大影响。

据《庙记》载,李富族兄李振为妈祖请“顺济”庙额,妈祖信仰合法。李富重建圣墩庙,使妈祖从圣墩祠的配祀变为主祀<sup>⑤</sup>。妈祖信仰由此引起大规模传播,圣墩庙成其传播的新中心。

陈俊卿与白湖庙的紧密关系,对妈祖信仰发展影响巨大。由于陈俊卿,乾道二年(1166年)到嘉定十年(1217年),白湖庙受到多次褒封<sup>⑥</sup>。频繁褒封,引起南宋后期妈祖信仰更大规模分香式传播,国家因此对妈祖有所了解。

杭州建立妈祖庙后,妈祖地位进一步提高,1239年开始的赐封都针对良山门顺济庙<sup>⑦</sup>,朝廷已把妈祖看做最重要的神祇之一。

在乡绅和官宦影响下,妈祖信仰中心显示出向政治中心移动的趋势。信仰中心从湄洲岛祖庙、圣墩庙、白湖庙到杭州庙,是一个逐步进入地区政治中心再到首都的过程。清代,紫禁城建立海神庙供奉妈祖,妈祖信仰进入政治核心区。

另外,妈祖信仰被纳入官方主流伦理价值体系后,线路与朝廷重大政治、经济和军事活动区域相结合,进入与原信仰人群和地域差异较大的人群和区域,跨越闽方言区,超出海港商埠的地理分布格局,传播到非闽方言、非沿海地区、非商埠口岸,是妈祖信仰在元明清时代得以更广泛传播的基础。元代妈祖信仰在运河流域的传播,清代在沿海省份非沿海县份及山区的传播,都是这种力量推动形成的。

#### 2.3.3 文字的影响

参考蒋维钺先生主编的《妈祖文献资料》<sup>⑧</sup>,所有妈祖“灵异事迹”的记载都是地方士绅、文人和官员完成的。宋代雕版印刷发达,地方官热衷刊刻文集,这些文献对信仰传播起重大作用。

## 3 讨 论

### 3.1 宋代妈祖信仰地理空间传播的3个阶段

第一阶段为10世纪中后期至11世纪末,以湄洲岛妈祖庙为中心,沿海渔民推动其在湄洲湾及周围兴化方言区内进行缓慢的短距离扩展扩散。

第二阶段为12世纪,传播中心转移到莆田平

① (宋)刘克庄.风亭新建妃庙.后村先生大全集.卷九十一.

② (宋)丁伯桂.顺济圣妃庙记.咸淳临安志.卷七十三.

③ 宋史.卷一百五.志第五十八.

原的地区政治中心。海员海商携带下增加了迁移扩散方式,传播的范围仍局限在兴化方言区。

第三阶段为 12 世纪末到 13 世纪末,信仰区扩展到兴化方言区外,进入江南主要商港、航运要冲和帝都政治中心区。传播中心转移到杭州。海商和官宦成为推动其发展的主要力量,长距离迁移扩散成为突出特点。

### 3.2 信仰人群与地理空间扩展方式

宋代,妈祖信仰的传播路线在地理空间上已形成 3 种方式:沿着海岸密集而缓慢的传染性扩展扩散、沿着河流向内陆延伸和指向政治中心的迁移扩散。这是渔民、海商和乡绅官宦等不同信仰人群作用的结果。

妈祖信仰从渔民开始,先向经济地位较高的海商阶层扩散,而后为政治地位较高的乡绅和官宦阶层接受,最后进入国家政治生活。渔民引起其缓慢的传染性扩展扩散,商业贸易者推动其带有商业特征的迁移扩散。乡绅和官宦阶层对社会和政治地位的心理诉求,使妈祖信仰扩散的地理空间特征趋向政治和行政中心。列入国家祀典后,其扩散方式产生质变,国家力量推动其扩散到与原信仰区域文化特征差异较大的区域。地理空间扩散与等级扩散同时相互推动。

### 3.3 地域性与局限性

大多数民间信仰带有强烈的地域性。地理单元或方言区的界线成为其传播规模和范围的最制约因素。以妈祖信仰为例,莆仙方言区域特征和宋代以后的闽南方言区域特征是其最主要特征,也是最制约因素。妈祖信仰在产生初期首先跨越了湄洲湾的地域,后来跨越莆仙地域,带上闽南地域特征,成为福建地方神祇。虽然传播到全国甚至世界范围内<sup>[18~23]</sup>,但从信仰人群看,仍以莆仙和闽南方言人群为主。

## 4 结 论

民间信仰作为一种特殊的文化现象,其形成和发展是特定的天时(主流社会的信仰环境和规范)、地利(地理环境及其特定的人地关系)和人和(具有相近或相关精神需求的信众群体)相结合和互动过程的产物。他以特殊的精神依托为特质(比如,妈祖信仰的“航海保护”),联系着有相应需求的信众群体(比如,妈祖信仰的信众群体渔民、海员、海商和沿海士绅)以及可利用这种特质而达

到某种目的的人群(官宦等)去占据自己可能存在的地理空间,充填社会需求空间,构成了一个完整的历史文化地理过程。这一特定的过程对于其他文化现象的传播具有一定的代表性,还有许多问题值得进一步的探讨。

致谢: 本文在业师韩茂莉教授、林国平教授指导下完成,特此致谢!

## 参考文献:

- [1] 李献章. 妈祖信仰的研究[M]. 东京: 泰山文物出版社, 1979: 317~442
- [2] 朱天顺. 妈祖と中国の民间信仰[M]. 东京: 平河出版社, 1996: 45~135.
- [3] 朱天顺. 妈祖信仰的起源及其在宋代的传播[J]. 厦门大学学报, 1986 (2): 102~108.
- [4] 林国平. 福建民间信仰[M]. 福州: 福建人民出版社, 1993: 146~162
- [5] 阎化川. 妈祖信仰在山东的分布、传播及影响研究[J]. 世界宗教研究, 2005 (3): 126~137.
- [6] 尹国蔚. 妈祖信仰在河北省及京津地区的传播[J]. 中国历史地理论丛, 2003 18(4): 134~138.
- [7] 陈佳荣. 万里海疆崇圣妃——两宋妈祖封妃辨识[A]. 见: 澳门妈祖信俗与历史文化国际学术研讨会论文集[C]. 澳门: 澳门海事博物馆, 1998: 17~26
- [8] 郑丽航, 蒋维钺. 妈祖研究资料目录索引[M]. 福州: 海风出版社, 2005: 209~371
- [9] 蔡相煌. 台湾的王爷与妈祖[M]. 协和台湾丛刊. 台北: 台原出版社, 1989: 101~206
- [10] 福建泉州海外交通史博物馆. 泉州海外交通史迹调查——天妃资料专辑[J]. 海交史研究, 1986
- [11] 克拉克·威斯勒. 人与文化[M]. 钱岗南译. 北京: 商务印书馆, 2004: 53~58.
- [12] 鹿世瑾. 华南气候[M]. 北京: 气象出版社, 1990: 114~200.
- [13] 福建省地方志编纂委员会. 福建省志·地理志[M]. 北京: 方志出版社, 2001: 350~358
- [14] 蒋维钺. 妈祖文献资料[M]. 福州: 福建人民出版社, 1990: 1~30
- [15] 张德泉, 张文彬. 莆田海岸近 4000 年来的变迁与气候的关系[J]. 台湾海峡, 1993 (1): 85~89.
- [16] 徐晓望. 福建通史[M]. 福州: 福建人民出版社, 2006: 268~347
- [17] 福建省计划委员会. 湄洲湾区域国土规划汇编[M]. 福州: 福建省地图出版社, 1988: 477.
- [18] 蒋维钺. 妈祖研究文集[M]. 福州: 海风出版社, 2006: 136~138
- [19] 林茂贤. 台湾的妈祖传说及其本土化现象[J]. 静宜人文学报, 2002 (17): 91~113.
- [20] 曹琳. 海神妈祖信仰在天津之变化及衰落原因再分析[J]. 中国海洋大学学报(社会科学版), 2005 (2): 22~25
- [21] 林国平. 闽台民间信仰源流[M]. 福州: 福建人民出版社,

- 2003 147~158
- [ 22] 刘正刚. 清代四川天后宫考述 [ J]. 汕头大学学报, 1997, 13 ( 5): 52~60
- [ 23] 王元林, 邓敏锐. 明清时期海南岛的妈祖信仰 [ J]. 海南大学学报人文社会科学版, 2004 22( 4): 381~386

The Process of Geographical Spread and  
Matsu Belief and It's Driving Forces in Song Dynasty

ZHENG H eng-m i

( 1. College of Urban and Environmental Sciences, Peking University, Beijing, 100871;  
2. Institute of Geography, Fujian Normal University, Fuzhou, Fujian, 350007)

**Abstract** The relationship between the geo-spatial distribution and diffusion of Matsu belief and the people who belong to different faith groups in Song Dynasty was analyzed in the paper and the view was pointed out that one path of belief's spread was beginning from lower rank, then diffusing to higher ones and belief spread in different ways based on diverse behaviors and multiple activity spaces of those belonging to various faith groups and finally formed different geographical spatial distribution

Song Dynasty was the early stage of the Matsu belief's development. Several different groups, fishermen, seafarer and local official joined one after another in the process of Matsu belief's geographical expansion, which made the belief spread among ranks little by little. Different faith groups caused the geographical spread in different ways. For example, fishermen made Matsu belief expand in a short-distance and maritime seafarers brought a long-distance migrating spread while local officials influence the spread of belief both in the way of fishermen and maritime seafarers.

Different faith groups formed different geographical distribution situation. Fishermen resulted in the small-scale belief distribution along coast and the seamen formed market towns and maritime ports belief distribution mode, while local officials promoted the belief to spread towards the political center. Those different spreading modes and distribution were closely related with different groups' activities and their geographical situations. Geographic units and dialects were the most two important barriers to the belief's distribution scale and space.

Furthermore, belief also spread among people with different ranks from the fishermen to rich seafarers, even to the higher political status such as gentry and courtiers class. Geographical space spread with different ranks simultaneously. The claim of the gentry and official for the social and political status turned the geographic characters of spread of Matsu belief to political center. After the deification of Matsu by government, the spread mode had changed fundamentally. The power of empire promoted the belief to diffuse to the districts which have more diversity in culture. The proliferation in geographical space and social rank interacted each other.

As a particular culture phenomenon, the formation and development of Matsu belief is the result of the interaction by the concrete social situation (the condition and criteria of belief in the mainstream), geography situation (geographic environment and relationship between environment and people) and community (faith groups that had the same or similar spirit requirement). Foundation of Matsu belief is the particular spirits (such as sail protection of Matsu) and Matsu belief connects the faith groups which have the same needs of belief, such as the fisher, sailing trader in sea, gentleman nearby sea (they lived by sea and all wanted food, wealth from the sea, prayed safety from Matsu), and local officials who use the belief to achieve their political goals. Matsu belief occupies the geographical space by those faith groups and fits the need of society, which forms a complete historic culture and geography process.

**Key words** folk belief Matsu belief group geographical space